



Bulletin à retourner aux Presses Universitaires du Mirail Université de Toulouse - Le Mirail 5, allées Antonio Machado 31058 Toulouse cedex 9

Nom, Prénom:	
ORGANISME:	•••••
ADRESSE:	
CODE POSTAL:	
VILLE :	
□ Je souhaite commander exemplaire(s) de : DIASPORAS N°15 - TRANSPORTS AMOUREUX - Prix public	: 22€
	_
☐ Je souhaite commander l'un des autres numéros de	
<ul> <li>□ 1. Terres promises, terres rêvées (168 p., 17 €)</li> <li>□ 2. Langues dépaysées (232 p., 17 €)</li> <li>□ 3. Passages, conversions, retours (264 p., 20 €)</li> <li>□ 4. Cinéma, cinéma (256 p., 20 €)</li> <li>□ 5. Généalogies rêvées (256 p., 20 €)</li> <li>□ 6. Migrations en mémoire (232 p., 20 €)</li> </ul>	<ul> <li>□ 8. Retours, retrouvailles (264 p., 20 €)</li> <li>□ 9. Chercher fortune (282 p., 20 €)</li> <li>□ 10. Haines (274 p., 20 €)</li> <li>□ 11. Etrangères(240 p., 20 €)</li> <li>□ 12. Dieux-valises (272 p., 22 €)</li> <li>□ 13. Savoirs en construction (216 p., 22 €)</li> </ul>
☐ 7. Cuisines en partage (248 p., 20 €)	☐ 14. Tourismes ( 234 p., 22 €)
☐ Je souhaite m'abonner à la revue pour l'année 2010 ☐ Particulier : 33 € ☐ Institution fran  Total:	
Modes de règlement :	
CARTE BANCAIRE: VISA MASTING: M°:	
□ Chèque à libeller à l'ordre du Régisseur des PU	M
□ VIREMENT AU TRÉSOR PUBLIC DE TOULOUSE : 1007	1 31000 00001001543 22
□ FACTURE (POUR LES INSTITUTIONS SEULEMENT)	
FAIT À	l e
I All A	LE
	SIGNATURE *



## transports amoureux

dossier coordonné par Laure Teulières et Laurent Gaissad

Sous un titre en forme de clin d'oeil, la revue *Diasporas* aborde l'historicité et l'actualité des alliances, de la sexualité et des mixités intimes en contexte migratoire. Croisant histoire, sociologie et ethnologie, le numéro s'attache à rendre compte de la diversification des angles et des méthodes d'approche du phénomène migratoire au prisme des affects et de la sexualité.

Le voyage, l'exil, la circulation, la rencontre, la conquête, les conflits, sont autant de topiques qui articulent expériences vécues et imaginaires. Sur la longue durée, l'autre sexuel s'est souvent confondu avec l'autre culturel ou l'autre religieux, du mécréant sodomite qu'on disait venu d'Orient au Moyen-Âge, à l'immigrant africain polygame stigmatisé à l'occasion par les médias... Dans l'actualité, la centralité problématique des «mixités » sousentend que les cultures seraient plus singulièrement mises à l'épreuve dans les alliances et la sexualité. Ne peut-on pas dès lors les prendre à témoin pour dire les logiques de mobilités, de brouillage ou de transformation à l'oeuvre dans la migration?



RESSES LINIVERSITAIRES DI MIRAII

## SOMMAIRE DU NUMÉRO 15







numéro1



numéro 4



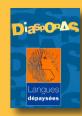
numéro 7



numéro 10



numéro 13



numéro 2



numéro 5



numéro 8



numéro 11



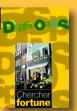
numéro 14



numéro 3



numéro 6



numéro 9



numéro 12



numéro 15

